

映画俳優科 シラバス例

■授業名:演技

演じる上での基礎を学び、撮影・舞台など様々な環境での演技方を実践的に学びます。

■授業の流れ

第1週～第5週	演じる上での基礎【発声方法／対話方法】の概念を理解させ、基礎的な動きを学びます。
第6週～第10週	対話する上での重要な要素【コミュニケーション】を重点的に学びます。
第11週～第15週	台本・脚本を使用した脚本分析を行います。中間評価を行う。
第16週～第20週	台本・脚本を使用してショートシーンを複数での対話／実演を学ぶ。
第21週～第25週	一つの作品を使用し、キャラクター分析、各シーンの意味を学ぶ。
第26週～第29週	一つの作品を最初から最後まで演じる事を学ぶ。
第30週	1年間の習得内容／技術力を評価。