

# 教育課程・授業時間数

文化・教養専門課程

※「●」は提出シラバス

## 映画制作科(3年制・昼間部二)

授業科目	(小項目)	授業時数		実務家
		小計	合計	
IT	IT	60	60	●
著作権	著作権	60	60	○
映画史	映画史	60	60	○
メイクアップ	ヘアメイク	30	60	○
	特殊メイク	30		○
英会話	英会話	120	120	○
脚本制作	台本制作	60	120	●
	シナリオ	60		○
映画ビジネス	映画ビジネス	60	60	○
映画美術	映画美術	60	60	○
映画音楽	SR	30	60	○
	MA基礎	30		○
撮影	撮影	300	300	○
照明	フィルムライティング	60	120	●
	舞台照明	60		○
録音	録音	120	120	○
演出	監督実践	60	120	○
	TV番組制作	60		●
編集	編集	120	120	○
CG制作	CG	90	180	○
	デッサン	90		○
アニメーション制作	アニメーション制作	60	60	○
進級制作	進級制作	240	240	○
業界研修	インターンシップ	90	180	○
	産学連携プログラム	90		○
卒業制作	卒業制作	240	240	○
映画制作 *1	映画制作 *2	240	240	○
デジタルスキル演習 *1	デジタルスキル演習 *2	240	240	○
美術・造形演習 *1	美術セット制作	120	240	○
	造形実習	120		○
照明/録音2 *2	照明/録音2 *3	120	120	○
演出2 *2	ハリウッドプロダクション	60	120	○
	イベント構成	60		○
CG制作2 *2	CG制作2 *3	120	120	○
実務家教員による授業の単位数	3420			3420
開講授業数	28			
実務家教員による授業開講数	34			
シラバス提出授業数	4			